

Secciones

[La Ciudad](#)[La Provincia](#)[El País](#)[El Mundo](#)[Economía](#)[Deportes](#)[Policiales](#)[Espectáculos](#)[Opinión](#)[Hace años...](#)

Un CD: Armando Tejada Gómez: "Vigencia" (B&M)

Se acaba de editar una extraordinaria antología de los diversos discos grabados por el gran poeta popular Armando Tejada Gómez. La misma consta de cuatro discos en los que se atesora su voz recitando gran parte de su obra poética junto a una serie de grabaciones inéditas, canciones, conferencias y un disco multimedia donde se puede encontrar su biografía, la descripción completa de su obra, algunos testimonios, filmaciones, fotos y otros materiales que aportan datos al conocimiento de la vida y la creación de don Armando. La tarea ha sido emprendida por B&M, discográfica que recopiló, remasterizó y seleccionó discos y cassetes de colecciones privadas, ya que muchos de los fonogramas originales no se han conservado, contribuyendo de esta manera a la recuperación de valiosos materiales que de otra manera se corría el riesgo de perder para siempre. Poeta fundacional del canto popular de la Argentina, Armando Tejada Gómez representa la mejor tradición nacional de la voz luchadora y revolucionaria siempre ligada al sentir del pueblo.

Por ejemplo el primer C. D. contiene "Sonopemas del horizonte", "Canciones y poemas en dirección de viento", "Cantoral de mi país al sur" y "Poeta de la lengua". El segundo C. D. acumula palabras y canciones: "Testimonial del nuevo cancionero", "Canción con todos", "Tonada larga para el país del Sol", el "Coral Bolívar" y una conferencia dictada en La Rioja. El tercer disco atesora registros inéditos (canciones, una actuación en vivo en Córdoba y "La poesía de las mayorías" y el cuarto C. D. es un multimedia interactiva. El trabajo es una ciclópea tarea emprendida por B&M rescatando para las nuevas generaciones una de las voces más virulentas y anticonformistas de nuestro acervo popular. "He intentado convertir a mi poesía en un género popular, en un pan cotidiano del espíritu de los seres humanos" expresa el poeta como declaración de principios. Aquí está su invaluable testimonio.

